



Kälberer & Kälberer
Günther Kälberer – Paul Kälberer
Landschaften

Die Kunststiftung Paul Kälberer und der Landkreis Rottweil laden ein



Sonderausstellung

»Kälberer & Kälberer

Günther Kälberer – Paul Kälberer. Landschaften«

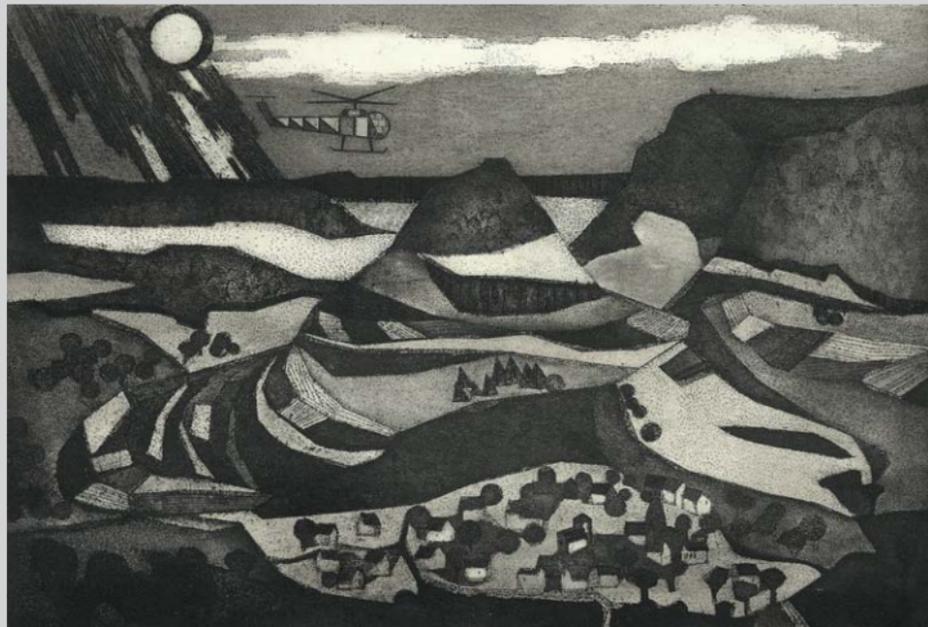
In der Sommersaison 2022 sind im Ateliergebäude des Künstlers Paul Kälberer – neben Werken des Hausherrn – grafische Arbeiten seines 2019 verstorbenen Neffen Dr. Günther Kälberer zu sehen, der sich als Kunstpädagoge einen Namen gemacht hat.

Die Ausstellung wird am Samstag, 26. März 2022, um 16.00 Uhr eröffnet.

Die Kunsthistorikerin Dr. Carla Heussler führt in die Ausstellung ein.

Für die in Stuttgart ansässige Familie Kälberer rückte durch die Karriere Paul Kälberers (Jahrgang 1896) das Berufsfeld des Künstlers in den Gesichtskreis. Der angesehene Maler und Grafiker führte seinen Neffen Günther (Jahrgang 1932) in die Kunst der Radierung ein. Nach dem Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Stuttgart widmete sich Günther Kälberer hauptberuflich der Kunstpädagogik. In seiner künstlerischen Arbeit legte er den Schwerpunkt auf die Technik der Radierung. Für Günther wie für Paul Kälberer blieb das Genre der Landschaft von fundamentaler Bedeutung.

In der Sonderausstellung »Kälberer & Kälberer« stehen ausgewählte Radierungen Günther Kälberers neben malerischen und grafischen Werken Paul Kälberers im Blickpunkt.



Abbildungen

Paul Kälberer

Steinbruch bei Nebringen, um 1930

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022

Günther Kälberer

Ablandschaft mit Hubschrauber, 1965/1975



Abbildungen

Günther Kälberer
Steinbruch auf der Alb, 1960/1975

Paul Kälberer
Blick vom Hornberg III, 1956–1959
© VG Bild-Kunst, Bonn 2022

Kunststiftung Paul Kälberer
Paul-Kälberer-Weg 19
72172 Sulz am Neckar-Glatt

Telefon 08252 889384
07482 807714
0741 244-346

Öffnungszeiten

27. März – 30. Oktober
Sonn- und Feiertage
14.00 – 17.00 Uhr

E-Mail kunststiftung-paul-kaelberer@gmx.de

www.paul-kaelberer.de



Kälberer & Kälberer

Günther Kälberer – Paul Kälberer
Landschaften

